**20150213 TRANSCRIPCION CNG**

Tengan todos y todas muy buenos días. Bienvenidos a "Con nuestra gente".

Entérate en cada programa quienes son las personas que forman parte del Proyecto Cobre Panamá. Semana a semana, te presentamos las historias y vivencias del equipo de trabajo de este gran proyecto.

Te invitamos a escucharnos por esta emisora, todos los viernes a partir de las nueve de la mañana.

**CORTINA MUSICAL.**

**Abdel Carrasquilla, locutor.**

**Abdel**. Buenos días, amigo y amiga que nos escucha, esto es "Con Nuestra Gente". A continuación te presentaré a gente que día a día Crece con Cobre Panamá.

Conversemos hoy sobre el cuarto Festival del tambor. El Tambor es vida. Coclé 2015.

**SABIAS QUE…**

Recientemente se realizó el Cuarto Festival del tambor, el tambor es Vida; en el gimnasio de la escuela Simeón Conte de Penonomé. En este evento se presentaron varios tamboritos de la provincia de Coclé, promoviendo esta expresión muy panameña e inculcando a grandes y pequeños el amor por lo nuestro.

***SALOMAS…***

El Profesor Ramón Cepeda, amante del folclor, viene ya por varios años organizando el Festival del Tambor en Penonomé, para rescatarlo y trasmitir este cariño por lo nuestro a las nuevas generaciones.

**LA HISTORIADEL DIA**

***CORTINA MUSICAL TOQEDE TAMBORES…***

***Ramón Ernesto Cepeda Márquez:*** Le estamos regalando al pueblo panameño esta muestra de nuestros bailes como es el tambor. El tambor seda en todas las regiones del país, con unas variantes, algunas como son las cosas del folclor, así deben ser no todas pueden ser iguales. Entonces yo me siento contento porque aquí lo que podemos apreciar una muestra de lo que es un ente foll, hablando ya científicamente, esto en verdad lo hacemos porque estamos preocupados; cada día tenemos más penetración foránea y lo entiendo porque somos un crisol de razas y un país de tránsito que nos lleva a perder poico a poco nuestra identidad. Nuestra cultura

popular peligra que desaparezca,  como ha ocurrido en otros países, entonces yo me he dado a la tarea que el tambor no desaparezca, que no muera y que nosotros tengamos una identidad y podamos decir que Panamá tiene su baile y su música.

Y sentirnos orgullosos de eso y a las nuevas generaciones, a los jóvenes y a los niños y a los que solo conocen música foránea que nos dan los medios de comunicación, la televisión, la radio que nos da todo eso que llega a nuestras casas y ese es el peligro que todo desaparezca. En el Darién se baila Tambor y en Chiriquí también y debe ser por herencia que escogí el tambor porque es nuestro baile nacional y debe ser porque mi familia materna fueron personas de tambor y desde que tengo uso de conocimiento, conocí el tambor como instrumento y como baile porque mi bisabuelo era una persona que dominada el toque del tambor.

**Abdel:** Profesor, qué debemos hacer, cuál es el llamado a ese padre, a esa madre de familia para que inculque esa tradición en esta nueva generación?

***Ramón:*** Bueno en una entrevista que me hicieron en el público, el viernes yo invite a los padres, madres y abuelos a que trajeran sus hijos y nietos y que vieran la muestra del tambor, porque entiendo ahora para el carnaval hay tambor, pero a las doce de la noche y a esa hora los menores no pueden estar en la calle y aquí lo estamos haciendo a las dos de la tarde, usted lo puede apreciar, libremente bajo techo, un buen ambiente familiar totalmente. Los padres tienen que motivarse a venir,  a traer sus hijos, porque si al hijo no se le enseña cómo se hace en la escuela, entonces nunca se le trasmite conocimiento, nuca le va a gustar esto, nunca le va a gustar el tambor porque él no sabe y no es la culpa de él, la culpa es de sus padres porque es el formador que tiene el ser humano. Por eso siempre lo he hecho de día en los últimos años, para que no exista la excusa de que no voy porque es de noche o no puedo llevar a mi hijo, hija o nieta. Entonces el mensaje es ese, que vengan que asistan a los festivales, que donde haya un baile de tambor diurno inviten a sus hijos a que vayan, cómprele un sobrero, que vayan, cómprele una camisilla, un par de cutarra, una montuna, una basquiña si es dama, que todo cuesta, pero a veces gastamos en cosas foráneas mucho más, un vestido de moda cuesta más que estas cosas nuestras que si se han encarecido por el costo de la vida, pero todavía quedan para que puedan vestir o un día lucir algo de lo nuestro.

***CORTINA MUSICAL TAMBORITO. VENI A VOLAR, PALOMA BLANCA DEL PALOMAR.***

**Abdel:** Que tiempo venimos ya celebrando este festival?

***Ramón:*** Bueno, son tres etapas, porque cuando la universidad del trabajo era universidad popular, conjuntamente con otras personas inquietas en esto, el profesor Moran y otros más iniciamos un encuentro de los distritos de la provincia de Coclé. Lo llevamos a hacer siete eventos, recorrimos todos los distritos de la provincia e hicimos el último en Penonomé. Se quedó sin hacer por varios años porque hubieron cambios administrativos, cada periodo se hacen cambios y las personas que llegaron no les gustaba esto tal vez o no tenía interés y nos quedamos sin hacerlo pero siempre con la buena intención. A buena hora se inaugura Radio Hogar Penonomé con emisora filial de Radio Hogar panamá y allí también una persona que es paz

descanse, el padre Guardia al que le dedicamos el programa, un día me llama porque yo tenía un programa allí y el pregunta que como se haría un programa de corte popular y yo le dije enseguida, Padre yo hacía un festival del tambor y no lo he podido hacer más. Y como se hace eso, me dijo, se hace así se le invita se buscan los grupos, se le hace bienvenida, se les busca porque así tengo la seguridad de que van a venir y aun así hoy los fuimos a buscar y hubo un grupo que no pudo venir. Él lo vio muy bien y magnifico, echamos mano y le agregamos la cumbia y entonces fue donde lo hicimos en el estacionamiento de Radio Hogar, no un solo día, lo hacíamos un sábado de siete a diez de la noche y lo trasmitíamos por Radio Hogar Penonomé, no nacional y así lo llevamos por seis años y parece que los cambios nos han perseguido y vino el cambio y ya la emisora cerró y solo quedó como escuela por radio IPER y no hubo más trasmisiones, el padre dejó Radio hogar y allí ya no lo pudimos seguir. Yo me quedé con la cosquilla y un buen día hablando con un extranjero un costarricense le conté lo que yo hacía, pero no tenía el espacio y me dice bueno yo te puedo conseguir el espacio, era un espacio comercial y me atreví, el me apoyó a pesar de ser extranjero y allí hice el primero y segundo y le puse el festival porque si hay festivales de todo, porque no del tambor.

Y luego entonces quedamos en que debíamos hacerlo y lo logramos, pero surgió otra vez el cambio de administración allá, tres veces y tuve entonces que dejar de hacerlo, hicimos el uno, dos y tres y no teníamos local y este año casi no lo hago, tengo que decir la verdad y estuve a punto de no hacerlo y le voy a decir una gran verdad, donde me acerque que me levantó el ánimo para realizar este cuarto festival fue a la empresa Minera Panamá, nunca había solicitado nada, ni siquiera sabía dónde estaban las oficinas y una amiga me dice vamos yo sé dónde es. Allí a buena hora converse con el licenciado Vázquez y le llevé una nota de lo que requería y él me dijo bueno la empresa te puede apoyar, vamos a elevarlo a consulta y a conversarlo con los jefes y yo te contesto posteriormente y cuando el me dijo te apoyamos, entonces yo ya salí de allí decidido a hacerlo 8 de febrero.

Abdel: Disfruta de estos carnavales sin excesos, cuando manejes no ingieras bebidas alcohólicas, ese verano se responsable, toma el timón de tu vida. Un mensaje de Minera Panamá.

Recuerden seguirnos a través de las redes sociales en Facebook, Facebook.com/minera Panamá. En twiter @mineraPanamá, y en nuestro sitio web; minerapanama.com.

Para cualquier consulta o comentario, nos pueden escribir al correo electrónico pan_connuestragente@fqml.com

Gracias por compartir con nosotros. Muy buenos Días

**Cortina Musical**

Este es su programa, ***Con Nuestra Gente.*** Les agradecemos el habernos permitido entrar en  sus hogares y el haber compartido este tiempo aprendiendo sobre nuestra gente y su aporte a la construcción del proyecto Cobre Panamá.

Los invitamos a sintonizarnos por esta emisora todos los **viernes** a las **9:00 a.m.** regálense una excelente tarde y un excelente fin de semana

**CORTINA MUSICAL**